

## АННОТАЦИЯ

### к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Карусель»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карусель» (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-
- ФЗ;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 24 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха детей и молодежи»»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования ДОУ.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство). Главный критерий отбора программного

материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Программа рассчитана для воспитанников 5-7 лет.

Цель Программы: развитие интереса к эстетической стороне действительности, потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Задачи:

1. Развивать представление об изобразительных возможностях музыки.
2. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций, близости средств выражения речи и музыки (темп, тембр, высота, динамика, паузы, акценты, настроение – интонационная окраска).
3. Закреплять и расширять знания о музыкальных инструментах, группах музыкальных инструментов и их выразительных возможностях.
4. Развивать музыкальное восприятие, воображение, образную речь детей.
5. Развивать умение выразительно передавать музыкальные образы в рисунке, инструментовке, инсценировке, импровизации.

Принципиально новым является подход к воспитанию: это не подготовка «артистов», а реальное включение в жизнь здесь и сейчас, то есть социализация и самореализация личности. Выход на выступления происходит только по личному желанию детей и их родителей, при достаточном уровне подготовки.

Срок реализации – 1 год.